

Banquier à Beyrouth, Sami Rahmé décide, sur un coup de tête, de tout quitter pour aller vivre à proximité de la Kadicha, la vallée sainte, l'un des hauts lieux spirituels de la chrétienté en Orient. Quand son ancienne amie française, Florence, reporter à *Libération*, quitte en catastrophe la Syrie en révolte pour échouer au Liban, il trouve l'occasion de renouer avec elle et de l'initier à la vie paisible qu'il a choisi de mener. Ensemble, guidés par Kennedy, un aventurier érudit, ils explorent cette vallée et découvrent les personnages pittoresques qui y ont vécu : Sarkis Rizzi, qui se ruina pour installer une imprimerie au monastère de Kozhaya ; le patriarche Louqa qui, réfugié dans une grotte, résista longtemps aux mamelouks ; Marina, qui se déguisa en homme pour entrer au couvent ; François de Chasteuil, qui abandonna sa famille à Aix pour devenir ermite au Mont-Liban ; le poète Gibran, qui puisa son inspiration dans cet univers merveilleux...

Un beau roman où découverte, histoire, aventure, spiritualité et passion se mêlent dans un voyage initiatique, dans l'espace et le temps, sur les traces des chrétiens d'Orient.

Né en 1967 au Liban, Alexandre Najjar est l'auteur de romans (Le Roman de Beyrouth, Phénicia, Berlin 36), de récits (L'École de la guerre, Le Silence du ténor, Mimosa), de biographies (Gibran, Le Censeur de Baudelaire) et du Dictionnaire amoureux du Liban, traduits dans une douzaine de langues. Avocat, responsable de L'Orient littéraire, il a obtenu la Bourse de la Fondation Lagardère, le Prix Méditerranée, le Prix Spiritualités d'aujourd'hui et le Grand Prix de la Francophonie de l'Académie française.

PHOTO DE COUVERTURE :
© Patrick Adaïmi

ISBN 978-9953-599-36-6



ALEXANDRE NAJJAR

KADICHA

PLON / L'ORIENT DES LIVRES

ALEXANDRE NAJJAR

KADICHA

roman

PLON / L'ORIENT DES LIVRES